

# Elektronickým učebnicím vládne Flexibooks

06.04.2016 - Literární noviny (Vzdělání)

Strana: 3

Štítky: [Flexibooks](#)

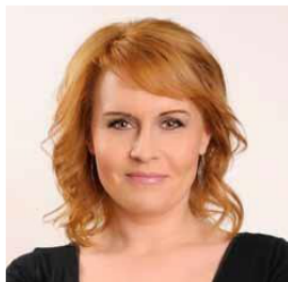
Soubory (scany): [24. 3. 2016-11.43.1629. 3. 2016-15.17.2431. 3. 2016-15.22.264. 4. 2016-19.59.326. 4. 2016-23.17.18.png](#)

## ELEKTRONICKÝM UČEBNICÍM VLÁDNE FLEXIBOOKS

Trh s elektronickými učebnicemi každoročně roste. Nejen studenti a učitelé škol, ale i odborná veřejnost stále více využívají odborný obsah v elektronické podobě, který konzumují prostřednictvím tabletů, mobilů nebo počítačů.

Výzev a příležitosti v oblasti elektronických knih se chopila společnost Fraus Media, která stojí za projektem Flexibooks - „docela jiné e-knihy“. Vytvořila pro nakladatele otevřenou platformu pro prodej a půjčování elektronických knih, se zaměřením na učebnice a odbornou literaturu. Kromě e-knih nabízí také interaktivní učebnice, které nejsou pouhou elektronickou verzí učebnic tištěných - obsahují další přidané materiály, například video a audio soubory či interaktivní cvičení v podobě kvízů, testů či křížovek.

„Uživatelé chtějí mít učebnice pohromadě a snadno je používat kdykoliv potřebují, nikoli neustále řešit, jak různé formáty učebnic přečíst a jak za ně



Eva Králová, ředitelka společnosti Fraus Media

# flexi BOOKS

docela jiné e-knihy

**Interaktivní učebnice obsahuje různé multimediální materiály - audionahrávky, videa, obrázky, mezipředmětové odkazy, internetové odkazy, přidané dokumenty a interaktivní cvičení v podobě kvízů, testů či křížovek.**

zaplatit. Nakladatelé by se měli ideálně sjednotit na platformě, která jim bude přinášet patřičný užitek. E-knihy by také mělo být možné vypůjčit si a v případě odborné literatury zaplatit jen za jednotlivá témata,“ vysvětluje Pavel Bláha, vedoucí marketingu a obchodu společnosti Fraus Media.

Platforma Flexibooks se snaží veškeré výzvy digitálního publishingu efektivně řešit. Její technologické možnosti jsou určeny všem naklada-

telům učebnic a odborné literatury. „Umožňuje jim publikovat elektronické a interaktivní knihy bez nutnosti investovat do vývoje vlastního řešení. Nakladatelé by si měli konkurovat v didaktické kvalitě obsahu učebnic a neměli by zbytečně plýtvat energií na vývoj vlastního řešení a zatěžovat tak čtenáře požadavky na speciální čtečky a prohlížeče,“ dodává Eva Králová, ředitelka společnosti Fraus Media.

### Elektronická učebnice musí nabídnout mnohem více

Čtenáři mají nyní knihy dostupné prostřednictvím čteček Flexibooks pro operační systémy Windows, Android a Apple iOS. Lze je tedy užívat na počítači, tabletu i na interaktivní tabuli. Vývojáři platformy se také snaží maximálně zabránit pirátství: „Hájíme zájmy nakladatelů a ceníme si hodnoty autorského díla. Všechny publikace jsou chráněny proti nežádoucímu kopírování,“ vysvětluje Eva Králová.

Platforma Flexibooks nabízí nejen elektronické verze tištěných učebnic, ale i zmiňované učebnice s multimediálním obsahem. „Digitální obsah Zákum umožňuje podívat se do něj kdykoliv a kdekoliv. Pomáhá jim zapamatovat si lépe učivo a objevovat nové informace,“ říká Pavel Bláha.

V e-shopu Flexibooks lze dnes najít interaktivní učebnice z produkce Nakladatelství Fraus a Prodos, interaktivní atlasy od nakladatelství SHOCart a široký sortiment více než 5 000 titulů od dalších nakladatelů, například společnosti Grada Publishing, INFORMATORIUM či Fragment.

Nabídka knižních titulů z Flexibooks.cz je stále ve větším množství nabízena v knihovnách po celé ČR. Čtenář má e-knihy k dispozici ve formě výpůjček na 31 dní. Interaktivní učebnice a elektronické knihy také využívají stovky škol a tisíce dalších uživatelů. „Zájem o učebnice a odbornou literaturu v elektronické podobě stabilně roste i kvůli možnosti snadné aktualizace informací,“ uzavírá Eva Králová.

**Mediatenor**  
strategic • media • intelligence