

Hudební výchova zvítězila ve finále soutěže o nejlepší evropskou učebnici

06.04.2016 - Literární noviny (Vzdělání)

Strana: 4

Štítky: [Fraus](#)

Soubory (scany): [24. 3. 2016-11.43.1629. 3. 2016-15.17.2431. 3. 2016-15.22.264. 4. 2016-19.59.326. 4. 2016-23.17.47.png](#)

Hudební výchova zvítězila ve finále soutěže o nejlepší evropskou učebnici

Žáci šestých a sedmých tříd základních škol a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií, kteří při výuce hudební výchovy využívají učebnici Nakladatelství Fraus, se učí z nejlepší evropské učebnice roku 2015. Na mezinárodním knižním veletrhu ve Frankfurtu o tom rozhodla odborná porota Evropské asociace nakladatelů učebnic složená z pedagogů předních evropských institucí a univerzit. Prestižní první místo v soutěži BELMA Awards 2015 (The Best European Learning Materials Awards) v kategorii učebnic pro druhý stupeň základních škol při slavnostním vyhlášení převzala Radka Šmahelová, vedoucí redakce Nakladatelství Fraus.

První česká učebnice hudební výchovy po roce 1989 stává na principech: méně teorie, více praxe, větší atraktivita pro žáky. Nakladatelství Fraus sestavilo kompletní výukových materiálů k hudební výchově tak, aby žákům představilo hudbu

v plné šíři. Využívá pro to plně všech možností interaktivity, které jsou v současné škole dostupné, včetně zapojení tabletů a interaktivních tabulí.

„Porota na učebnici ocenila právě možnosti interaktivity a celkovou koncepci učebni-

ce, jež umožňují i z žáků bez praktické hudební zkušenosti a pasivních konzumentů hudby vychovat její aktivní provozovatele, muzikanty. Učebnice představuje hudební výchovu jako atraktivní předmět, který je blízký životu současných



Z předání ceny BELMA na Frankfurtském knižním veletrhu.

teenagerů – a to mimo jiné díky aplikaci klaviatury v interaktivní učebnici, zpěvníku s jednoduchými instrumentálními doprovody a karaoke verzi známých písní, včetně těch současných, populárních,” uvedla Radka Šmahelová.

Jakub Šedivý a Lucie Rohlíková, autoři učebnice, byli příjemně překvapeni už z postupu do evropského finále. „Domníváme se, že ocenění z evropské soutěže zvýší povědomí o naší učebnici jak u učitelů, tak i rodičů. Respekt, který si učebnice

získala u evropských porotců, by mohl probudit větší zájem o hudební výchovu a způsob její výuky v našich školách,” říká Lucie Rohlíková.

Česká učebnice hudební výchovy v soutěži cen BELMA (dříve BESA) otevřeně všem evropským nakladatelům navázala na největší úspěchy z minulých let, kdy vynikly především dva tituly oceněné 1. místem. V roce 2008 zvítězil titul Chemie pro 8. ročník ZŠ a v roce 2011 získala zlato Prvouka pro 2. ročník ZŠ. Na medailové – stříbrné – umístění v roce 2013 dosáhl soubor materiálů pro výuku češtiny genetickou metodou.

Soutěž každoročně vyhlašuje Evropská asociace nakladatelů učebnic (EAPG) ve spolupráci s Frankfurtským knižním veletrhem a Mezinárodní asociací pro výzkum učebnic a výukových médií (IARTEM). Český titul se při vyhlášení nejlepší evropské učebnice roku na mezinárodním knižním veletrhu ve Frankfurtu objevil už celkové podesáté.

